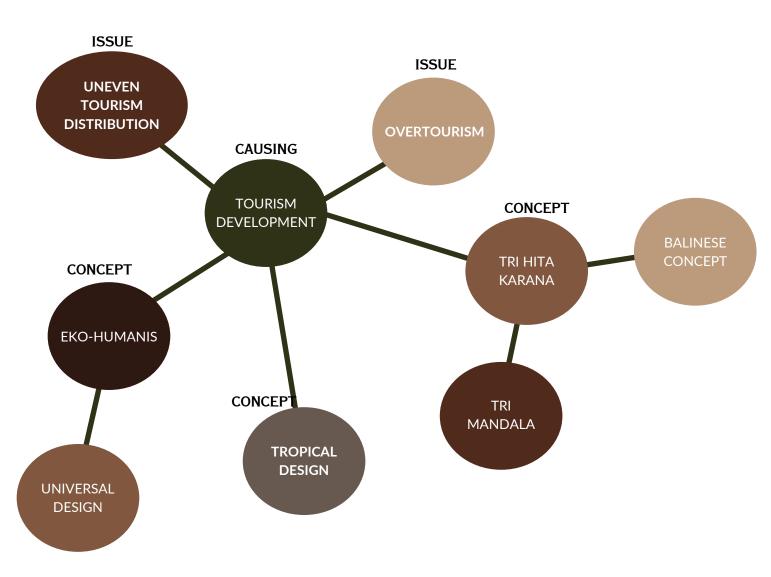
HOTEL RESORT BINTANG 5 DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKO-HUMANIS YANG SEJALAN DENGAN BUDAYA TRI HITA KARANA DI BALI

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS DIPONEGORO

PENDAHULUAN

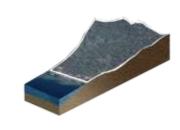
Ketenangan dan kedamaian merupakan perasaan yang didambakan setiap manusia di dunia ini. Tentunya tidak mudah untuk mencapai hal ini. Salah satu jalan keluar yang sering digunakan masyarakat untuk mendapatkan hal ini adalah dengan pergi berlibur. Resort menjadi salah satu aspek penunjang pariwisata yang nantinya digunakan para tamu untuk menginap di suatu daerah destinasi wisata yang dikunjungi.

KONSEP DESAIN



Resort pada Tugas Akhir kali ini didesain dengan menggabungkan 3 konsep yang saling berkesinambungan antara konsep Eko-Humanis , Tropical Design dan Tri Hita Karana (Budaya Bali). Konsep ini didesain dengan tujuan untuk menciptakan lingkungan resort yang sustainable dengan memperhatikan tidak hanya keadaan penggunanya saja, melainkan juga memperhatikan lingkungan sekitar. Resort ini didesain untuk memberikan privacy dan exclusivity bagi para tamunya

ANALISIS TAPAK

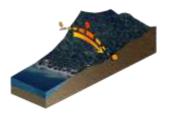


Respon Peraturan Yang Berlaku:

- Ketinggian bangunan tidak lebih dari 15 meter
- Tidak mengubah bentang alam terlalu banyak

Respon Kontur Tanah

- Menggunakan ramp untuk menunjang konsep ekohumanis
- Jalan buggy car didesain untuk menangani perbedaan ketinggian
- Lantai daar kamar resort dinaikkan sehingga terlihat seperti rumah panggung.



Respon matahari:

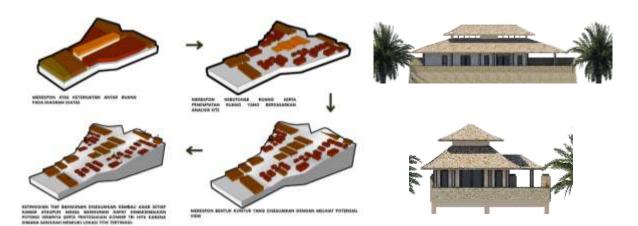
- Penempatan ruangan yang memerlukan cahaya matahari
- Menggunakan vegetasi untuk membuat sun shading
- Penggunaan secondary skin pada beberapa bagian.

To the same of the

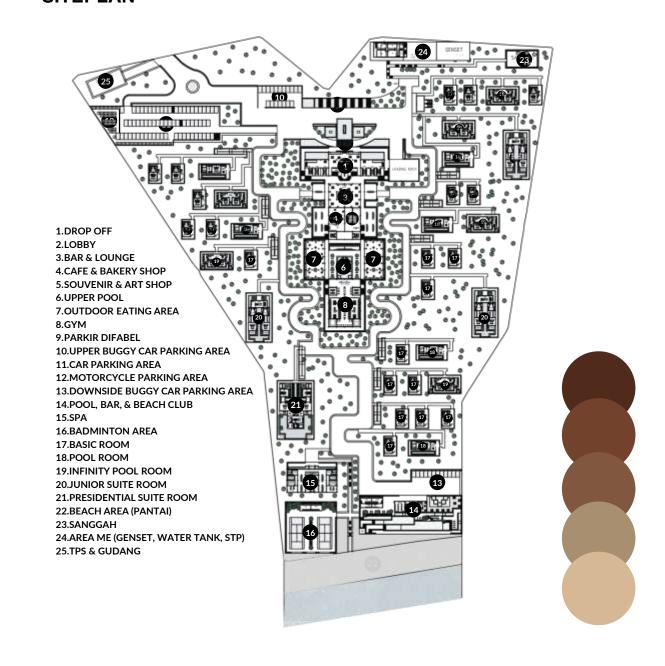
Respon Sirkulasi Udara:

- Penggunaan sirkulasi silang dengan memaksimalkan penempatan bukaan
- Penggunaan AC

GUBAHAN MASSA



SITEPLAN



POTONGAN





TAMPAK



TAMPAK BARAT



TAMPAK TIMUR



TAMPAK SELATAN



TAMPAK UTARA

DETAIL



