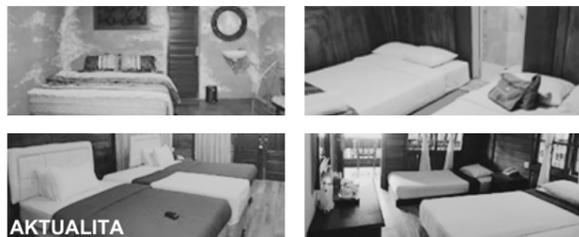


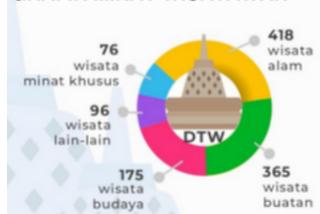
**LATAR BELAKANG**

Kabupaten Semarang mempunyai banyak potensi wisata yang bisa dikembangkan, saat ini ada 45 tujuan wisata baik wisata alam ataupun buatan. Dibuktikan dengan terdapatnya kontribusi sektor pariwisata Kabupaten Semarang sebesar 19% serta menduduki peringkat kedua setelah sektor industri (sumber: jatengprov.go.id). Pada wilayah ini terdapat satu destinasi wisata yang paling dikenal serta kerap didatangi oleh masyarakat yaitu Kawasan Candi Gedong Songo. Tetapi, keadaan area pada wilayah dekat candi belum maksimal. Perihal ini ditunjukkan dengan belum terdapatnya tempat penginapan yang memadai sesuai standar pelayanannya.



AKTUALITA

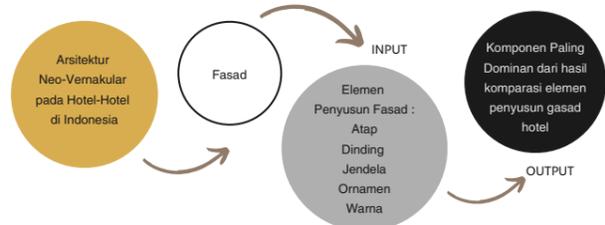
**GRAFIK MINAT WISATAWAN**



TAHUN	HOTEL	TAMU
2021	225	965.558
2020	225	954.488
2019	225	813.936
2018	233	803.078

Jumlah penyediaan fasilitas penginapan/hotel dalam tiga tahun terakhir menurun, disaat jumlah kunjungan wisatawan meningkat menyebabkan adanya akomodasi penginapan yang mampu mencermati kebutuhan wisatawan semakin diperlukan.

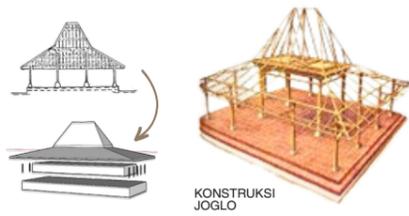
**KONSEP DESAIN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR JAWA + MASA KINI**



**ADAPTASI ARSITEKTUR JAWA**

**BENTUK ATAP**

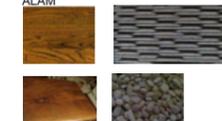
Bentuk atap massa utama mengambil tipologi atap joglo yang menjadi simbol sebuah bangunan Jawa.



KONSTRUKSI JOGLO

**MATERIAL MASA KINI - LOKAL**

DINDING : BATA, PEREKAT SEMEN  
JENDELA : KACA  
LANTAI : KERAMIK  
BAHAN DASAR KONSTRUKSI HOTEL : KAYU JATI  
PELAPIS DINDING / LANTAI : PARKET KAYU  
PERKERASAN LUAR / DALAM HOTEL : BATU ALAM



**ORNAMEN**



**ANALISIS SITE**

Lokasi : Jl. Ke Candi Gedong Songo, Beroken, Candi, Kecamatan Bandungan, Kabupaten Semarang



TOPOGRAFI



MATAHARI

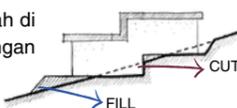


ANGIN

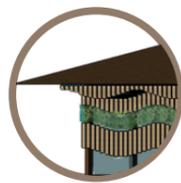


VIEW

- Melakukan cut and fill pada kontur tanah di beberapa sisinya yang disesuaikan dengan penataan massa-massa bangunan.



- Menambahkan sun shading / secondary skin pada massa bangunan yang mengarah ke timur dan barat
- Penerapan bentuk atap bukan datar
- Penambahan vegetasi



- Bangunan terdiri dari beberapa massa dengan penataan menyesuaikan arah gerak angin.
- Bukaan di selatan dan utara dengan sistem cross ventilation.



- Orientasi bangunan utama dibuat menghadap ke Selatan, dengan kontur menurun dan adanya view yang baik (VIEW FROM SITE).



**HASIL DESAIN**



LOBI, LOUNGE



RESTORAN

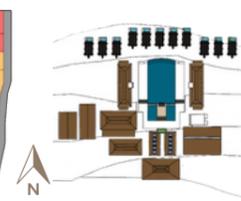
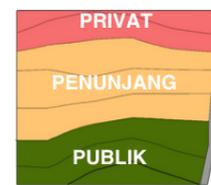
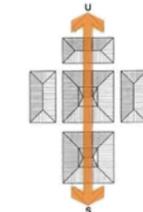


DELUXE ROOM



SUITE ROOM

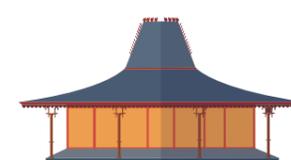
**ZONING**



Bangunan - bangunan diletakkan dalam garis / sumbu utara-selatan. Bangunan terdiri dari beberapa massa dan dengan level / ketinggian yang berbeda, untuk memaksimalkan view, sirkulasi udara dan pencahayaan.

**GUBAHAN MASSA**

**I. PUBLIK**



- GEDUNG UTAMA : Lt. 1 Lobby, Lounge  
Lt. 2 Function room

**SHOPPING ARCADE**



Transformasi Atap Joglo



Peletakkan skylight disesuaikan dengan iklim setempat (atap miring)

**2. PENUNJANG**



Lt.1 Gym  
Lt. 2 Spa & Sauna



Lt. 1 Restoran  
Lt. 2 Cafe n' Mini Bar

Penerapan atap Tajug pada bangunan dengan fungsi penunjang

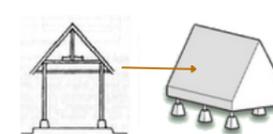
**3. PRIVAT**

**DELUXE & SUITE ROOM**



Mengadaptasi Atap Joglo dan dimodifikasi sesuai bentuk bangunan

**COTTAGE**



Atap Kampung

**DENAH**

