

WASTE ARCHITECTURE

Waste (Cambridge Dictionary, 2023)

- Penggunaan sesuatu yang salah atau tidak perlu
- (benda) yang disia – siakan



Dalam konteks sebuah bangunan berupa bangunan yang disia – siakan atau tidak difungsikan lagi atau bisa disebut bangun TERBENGKALAI

Perlakuan terhadap bangunan terbengkalai yang bisa saja disebut sebagai sampah cenderung akan dirobohkan dan kebanyakan dibiarkan hingga hancur atau roboh sendiri.

Solusi lain ??

Terdapat solusi lain yang bisa dilakukan yaitu **menghidupkan bangunan dengan memfungsikan kembali** bangunan baik dengan fungsi yang sama seperti sebelumnya atau diubah menjadi fungsi baru

PIRAMIDA ROWOSARI

Menurut Wibisono (2019)

Dibangun tahun 1990-an oleh Alm Djamin CH sebagai kantor pemasaran pengembangan perumahan

Terdapat masalah finansial oleh pengembangnya. Sehingga pembangunannya terhenti dan konstruksi ditinggalkan.

TERBENGKALAI

Perancangan ini bertujuan untuk menghidupkan kembali bangunan Piramida Rowosari yang merumuskan segala sesuatu terkait fungsi ruang baru yang akan dirancang dalam bangunan yang sudah ada,

Perancangan suatu ruang merupakan bagian dari pendekatan **ARSITEKTUR INTERIOR**

ARSITEKTUR INTERIOR Menurut, Brooker & Stone (2007)

Arsitektur interior merupakan subjek yang mencakup analisis dan pemahaman tentang bangunan terkait **ruang, sifat, kualitas ruang serta karakteristik elemen interior.**

SYTE ANALYSIS

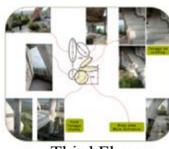


Ground Floor



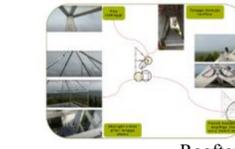
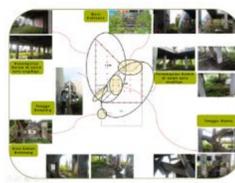
Second Floor

BUILDING EXISTING ANALYSIS



Third Floor

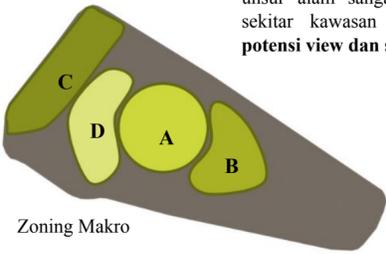
First Floor



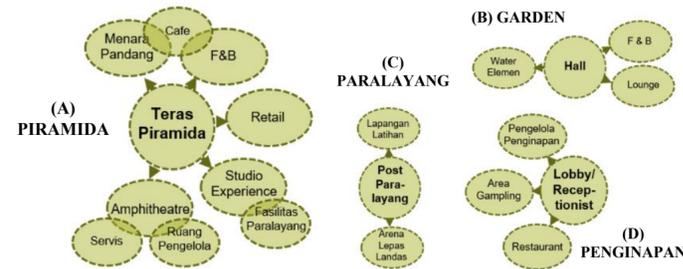
Roof top

PROGRAMMING

Berdasarkan analisis pada tapak bangunan terdapat unsur alam sangat banyak dan masih terjaga di sekitar kawasan piramida. Poin ini merupakan **potensi view dan spatial experience** pada desain.



Zoning Makro



CONCEPT

Piramida sebagai bangunan terbengkalai akan difungsikan kembali

Unsur alam di kawasan piramida potensial untuk menjadi bagian dari desain



KEDUANYA

merupakan bagian dari prinsip arsitektur ekologi

ECOLOGY CONCEPT

Yang akan digunakan untuk mendesain kembali bangunan piramida menjadi fungsi baru beserta Kawasan piramida tersebut.

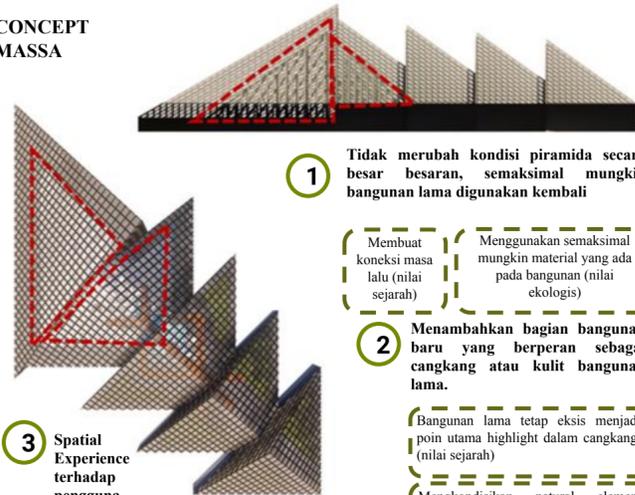
STRATEGY DESIGN

Dilakukan melalui membongkar studi preseden bangunan ekologis yaitu:

- Garden by The Bay
- Jewel Changi Airport

GARDEN BY THE BAY		JEWEL CHANGI	
Pencahaya-an Alami	Elemen Air	Kontrol Iklim melalui kubah kaca	Pendingin alami dari elemen air
Koneksi dengan satwa	Sun Shading	Pemeliharaan tanaman hortikultura	Sun Shading
Pupuk dari limbah tanaman	Rain Water Harvesting	Pencahaya-an Alami	Rain Water Harvesting

CONCEPT MASSA



1 Tidak merubah kondisi piramida secara besar besaran, semaksimal mungkin bangunan lama digunakan kembali

Membuat koneksi masa lalu (nilai sejarah)

Menggunakan semaksimal mungkin material yang ada pada bangunan (nilai ekologis)

2 Menambahkan bagian bangunan baru yang berperan sebagai cangkang atau kulit bangunan lama.

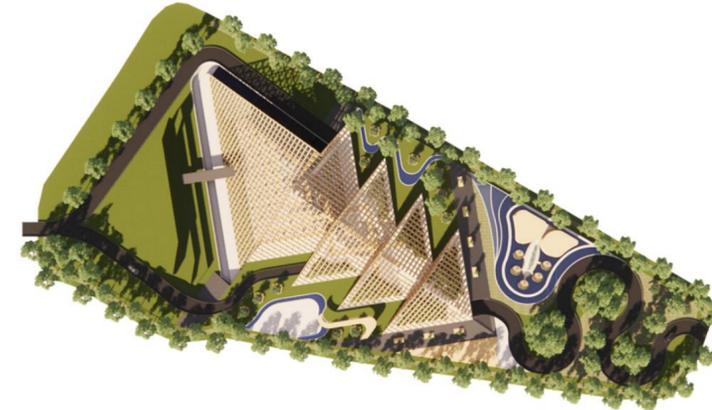
Bangunan lama tetap eksis menjadi poin utama highlight dalam cangkang (nilai sejarah)

Mengkondisikan natural elemen sekitar bangunan piramida dalam sebuah bangunan baru (nilai ekologis)

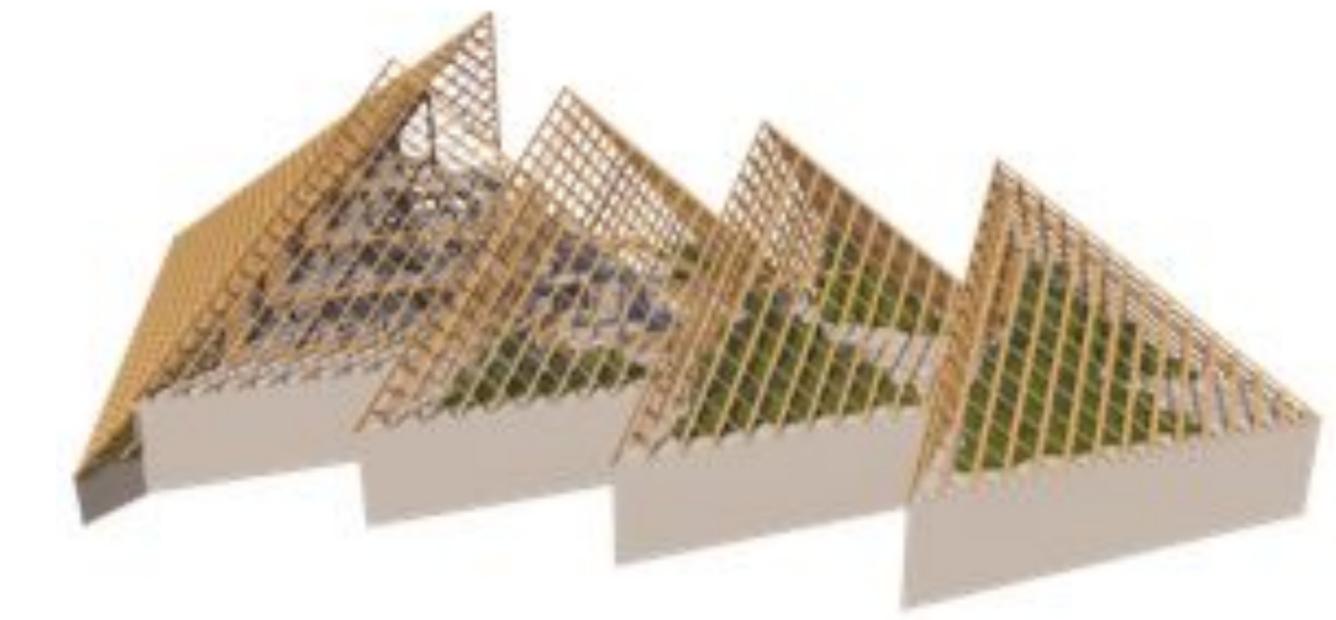
3 Spatial Experience terhadap pengguna

Bentuk yang terwujud berdasar nilai sejarah dan ekologis dikuatkan dengan suatu cerita dalam bangunan, yaitu bentuknya yang menyerupai gugusan gunung (pegunungan) yang mana bentuk ini akan dibuat narasi yang menjadi salah satu unsur konsep siteplan

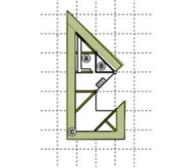
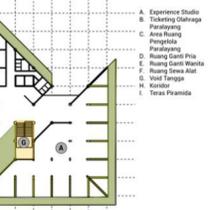
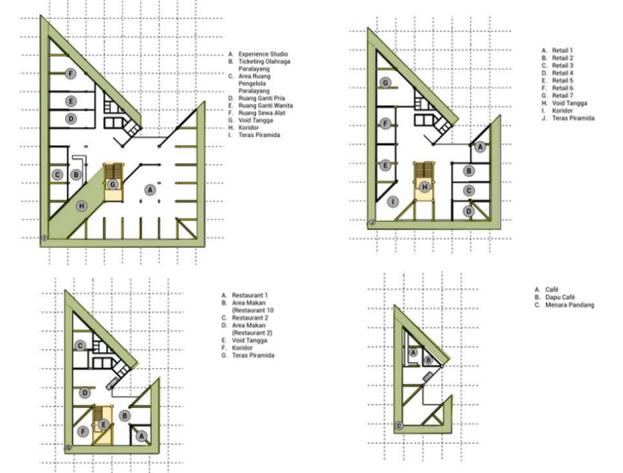
Bentuk cangkang yang menerus segitiga juga digunakan agar terintegrasi dengan bangunan lama yang berbentuk piramida



SITEPLAN



DENAH



- A. Experience Studio
- B. Ticketing Counter
- C. Parapayang
- D. Area Makan
- E. Ruang Ganti Pria
- F. Ruang Ganti Wanita
- G. Ruang Sewa Alat
- H. Void Tangga
- I. Kantor
- J. Teras Piramida

- A. Restor 1
- B. Restor 2
- C. Restor 3
- D. Restor 4
- E. Restor 5
- F. Restor 6
- G. Restor 7
- H. Void Tangga
- I. Kantor
- J. Teras Piramida

- A. Call
- B. Dapur Cafe
- C. Menara Pandang