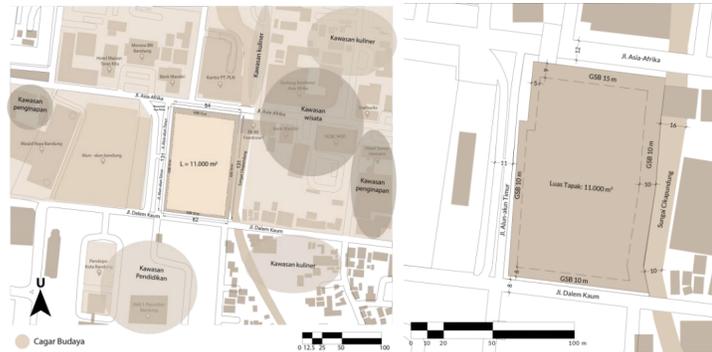


Latar Belakang

Tingkat literasi masyarakat Indonesia masih tergolong rendah, berdasarkan survei PISA pada 2019 Indonesia berada pada peringkat 62 dari 70 negara dan berada pada peringkat 10 negara terbawah. Menurut Harvey J. Graft (2019), kemampuan literasi adalah kemampuan membaca dan menulis pada diri seseorang. Kemampuan membaca sendiri erat kaitannya dengan tingkat kegemaran membaca dimana tingkat kegemaran membaca Indonesia juga masih tergolong rendah. Salah satu faktor untuk meningkatkan minat baca adalah lingkungan yang mendukung. Dalam hal ini **Arsitektur dapat berperan dalam menciptakan lingkungan yang mendukung**, salah satunya dengan membangun perpustakaan yang memenuhi standar juga kebutuhan dari masyarakat. Berdasarkan data pada tahun 2023, tingkat kegemaran membaca Indonesia memang mengalami kenaikan sejak tahun 2016. Ditinjau dari seluruh provinsi yang ada di Indonesia, pada tahun 2022 DI Yogyakarta, Jawa Tengah, dan Jawa Barat menempati peringkat tertinggi tingkat kegemaran membaca. Namun kondisi existing dari perpustakaan ini masih memiliki kekurangan terutama pada kapasitas dari perpustakaan itu sendiri.

Lokasi Perencanaan

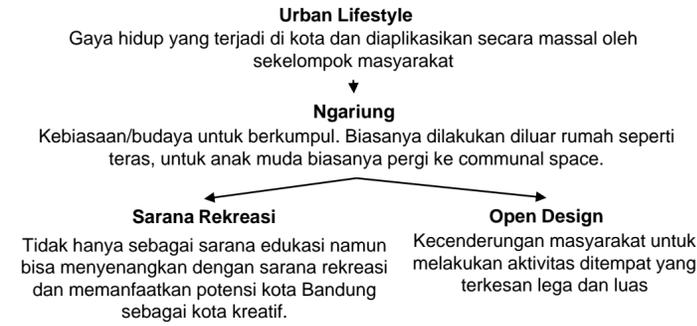


Lokasi : Jl. Asia-Afrika, Kec. Lengkong, Kota Bandung, Jawa Barat
 Zona : Cagar budaya, pariwisata, perdagangan
 Kontur : Relatif Datar
 Akses : Utara – Jl. Asia Afrika Selatan – Jl. Dalem Kaum
 Barat – Jl. Alun-alun Timur Timur–Sungai Cikapundung
 Luas : 11.000 m2
 KDB : 40 % x 11.000 m2 = 4400 m2
 KDH : 20% x 11.000 m2 = 2200 m2
 GSB : Utara tapak: 15 m (arteri sekunder)
 Barat tapak: 10 m (kolektor)
 Selatan tapak: 10 m (kolektor)
 GSS : Timur tapak: 10 m
 KLB : Tidak boleh melebihi masjid agung bandung yaitu 81 m
Luas lantai yang boleh dibangun: 15.840 m2
Luas tapak yang dibutuhkan: 3.006 m2

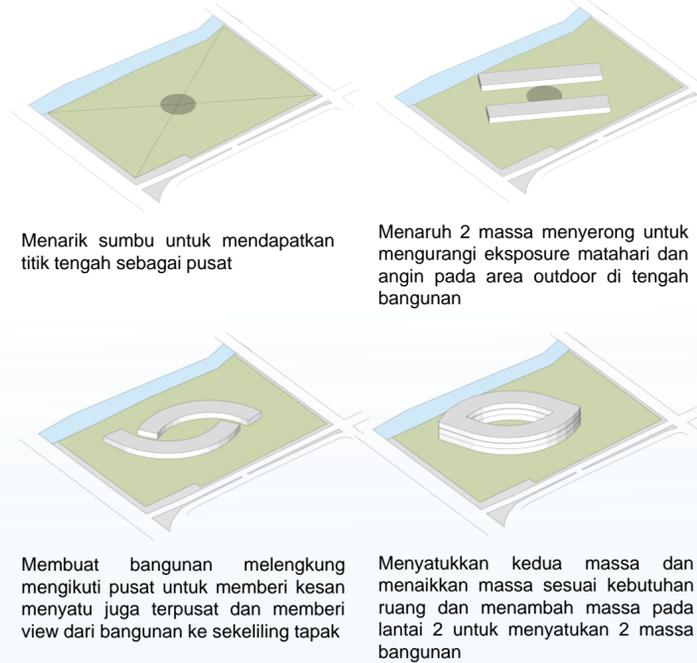
Isu

- 01 Kurangnya kapasitas perpustakaan dan desain yang masih terkesan kaku karena perpustakaan masih menyatu dengan kantor dinas.
- 02 Sirkulasi bangunan kurang efektif yang dapat membuat pengunjung bingung.
- 03 Lokasi yang terlalu jauh dari pusat kota dan diakses kendaraan umum.

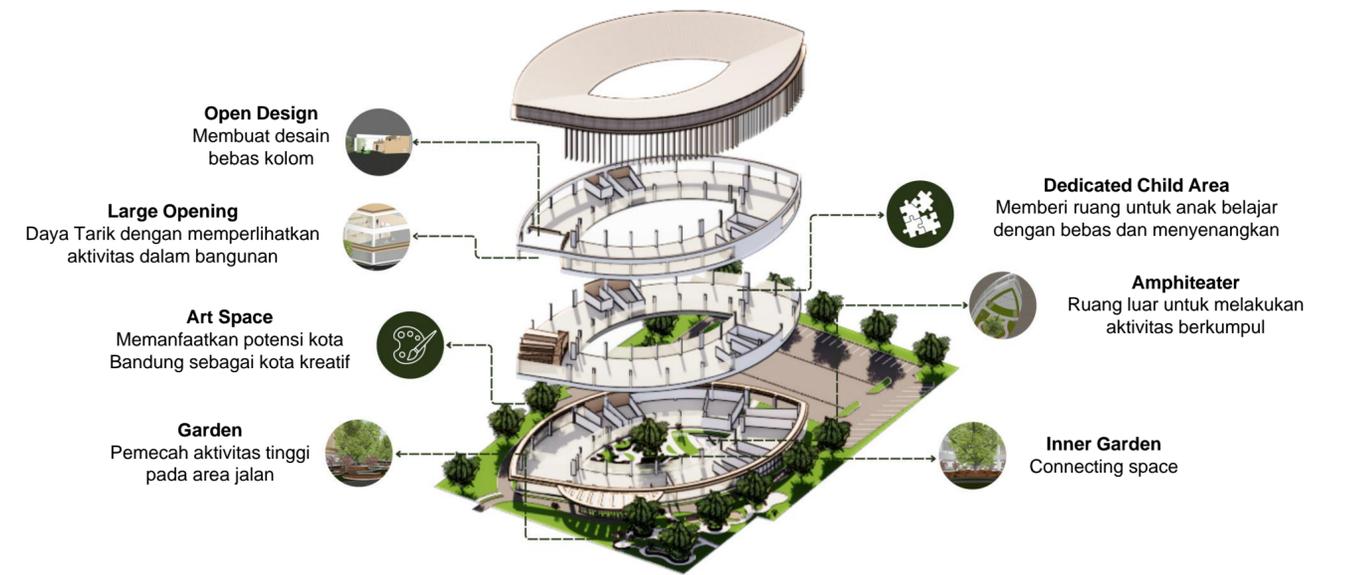
Pendekatan Desain



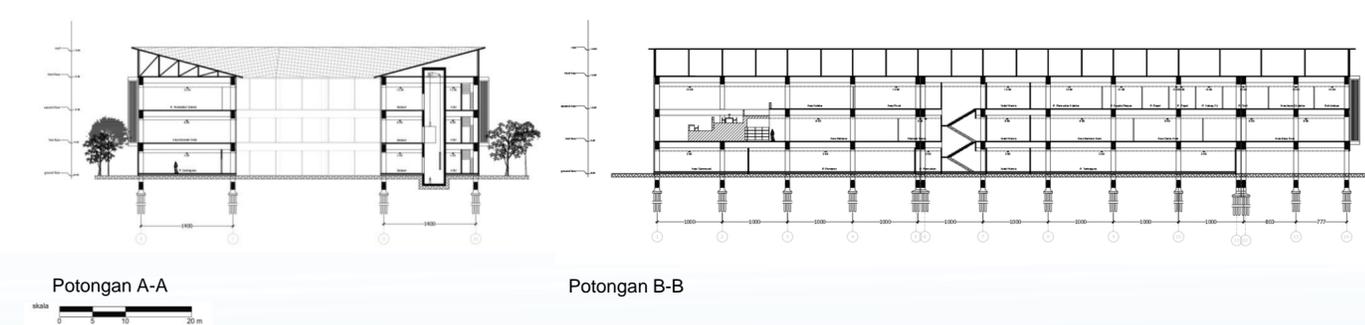
Gubahan Massa



Penerapan Konsep



Potongan



Tampak



Interior

