

LATAR BELAKANG



Kota Semarang sebagai salah satu faktor pendorong sektor perdagangan dan jasa di Jawa Tengah.



Laju pertumbuhan dari tahun ke tahun semakin meningkat.



Pembangunan infrastruktur terus berjalan untuk memenuhi kebutuhan masyarakat yang kian meningkat.



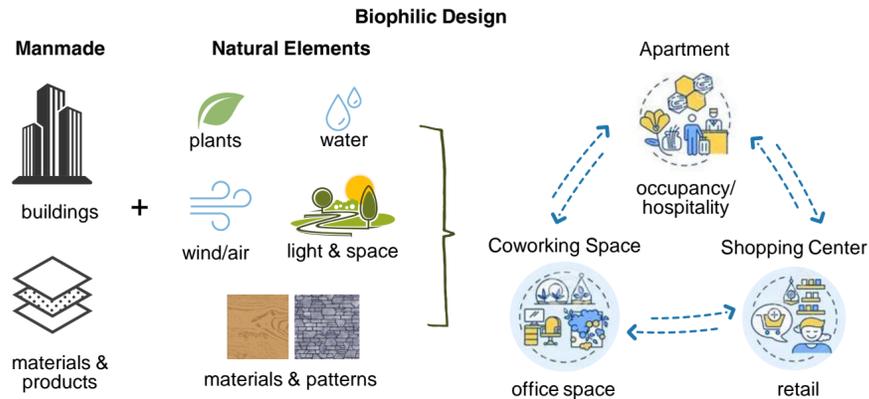
Ketersediaan lahan yang semakin sedikit.



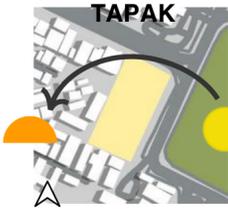
Mixed use building dengan tiga fungsi bangunan yang saling terintegrasi.

KONSEP DAN TEORI

Perancangan **PERANCANGAN** menggunakan pendekatan desain biofilik, yaitu bangunan yang dirancang dengan menghubungkan langsung bangunan dengan alam sehingga menimbulkan efek restoratif berupa mempercepat tingkat penyembuhan, meningkatkan suasana hati yang baik, dan mengurangi stres bagi penghuninya (Browning, 2014).

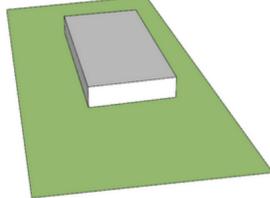


ANALISIS TAPAK

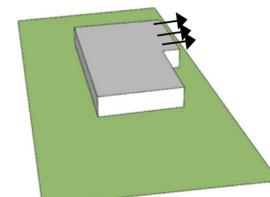


**SUNLIGHT**  
Menggunakan sunshading pada fasad ruangan yang menghadap ke timur dan barat.

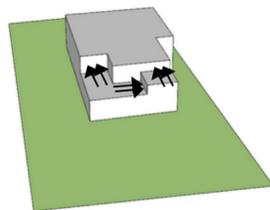
GUBAHAN MASSA



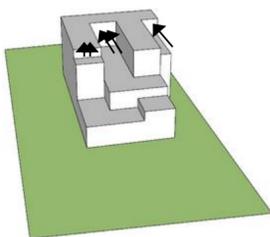
1 Bangunan berbentuk balok persegi panjang mengikuti bentuk tapak.



2 Menarik sisi barat untuk ruang servis dan pengelola.



3 Menaikkan tinggi massa sesuai kebutuhan ruang dan mendorong ke dalam massa untuk menjadi wajah bangunan.



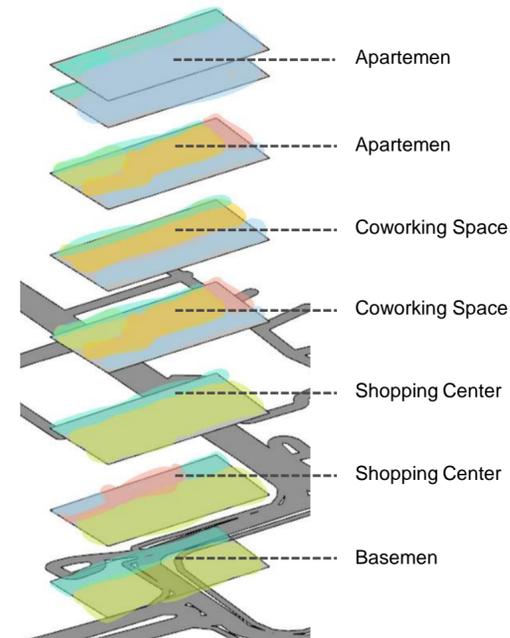
4 Membuat void di tengah massa untuk sirkulasi udara dan cahaya matahari.

DATA SITE

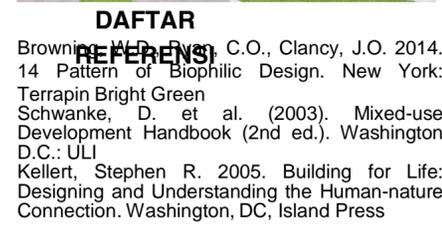
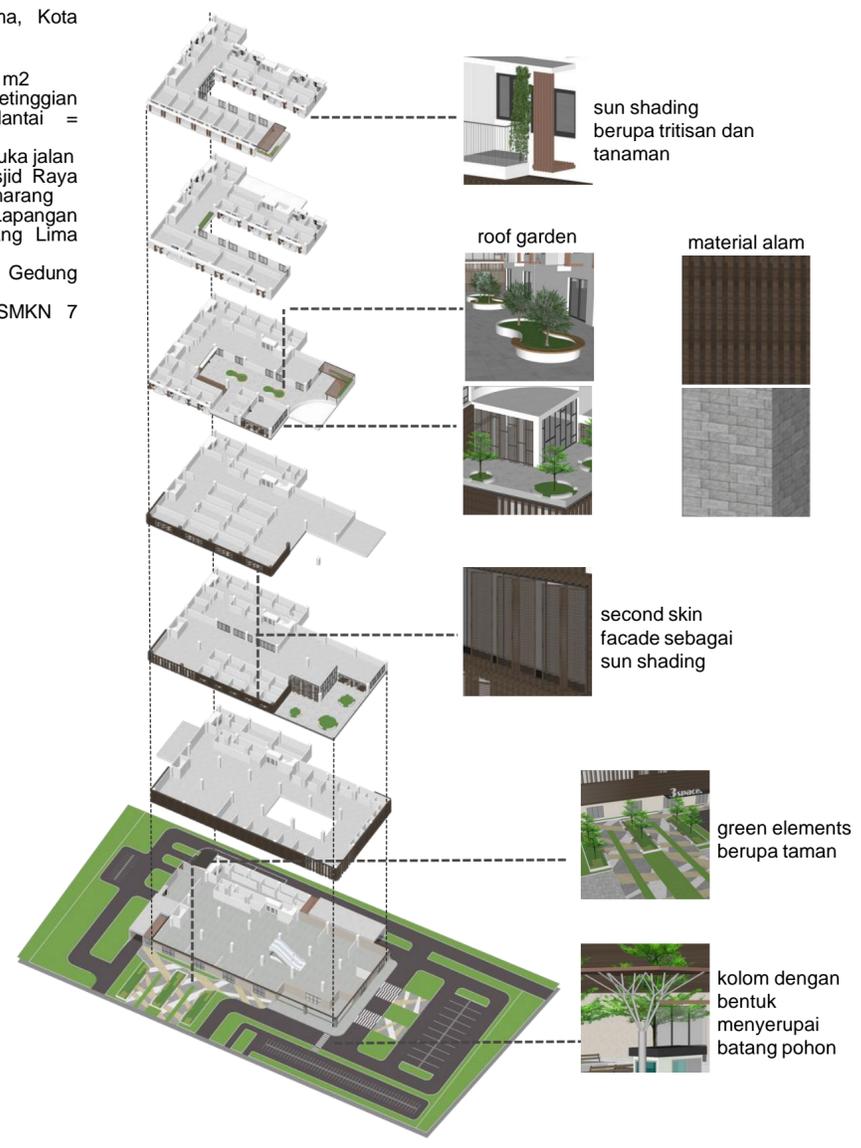


- Jl. Simpang Lima, Kota Semarang
- Luas ±9.000 m<sup>2</sup>
- KDB 60% = 5400 m<sup>2</sup>
- KLB 5 dengan ketinggian maksimal 10 lantai = 45000 m<sup>2</sup>
- GSB 17 m dari muka jalan
- Batas utara: Masjid Raya Baiturahman Semarang
- Batas timur: Lapangan Pancasila Simpang Lima Semarang
- Batas barat: Gedung perkantoran
- Batas selatan: SMKN 7 Semarang

ZONING



PENERAPAN KONSEP



**DAFTAR REFERENSI**  
Browning, W.D., R. C.O., Clancy, J.O. 2014. 14 Pattern of Biophilic Design. New York: Terrapin Bright Green  
Schwanke, D. et al. (2003). Mixed-use Development Handbook (2nd ed.). Washington D.C.: ULI  
Kellert, Stephen R. 2005. Building for Life: Designing and Understanding the Human-nature Connection. Washington, DC, Island Press