











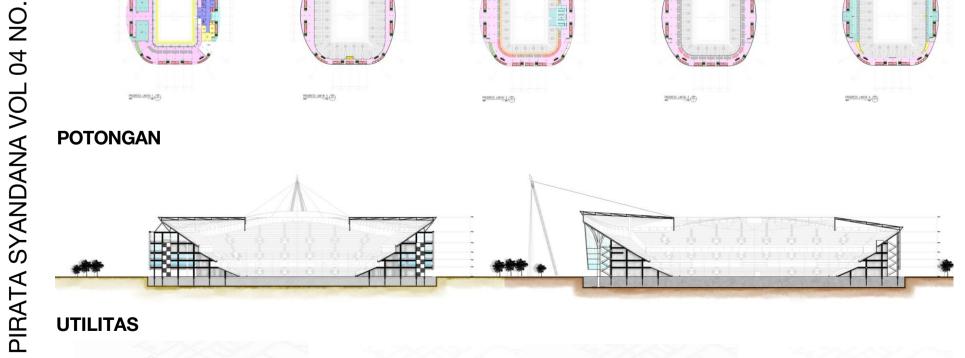


DENAH

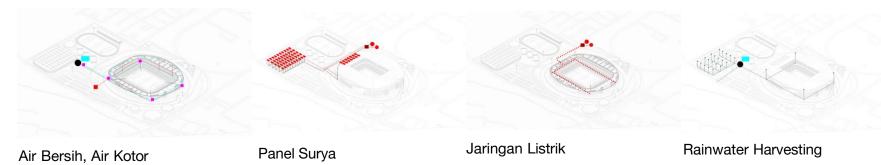
02



POTONGAN



UTILITAS



Referensi:

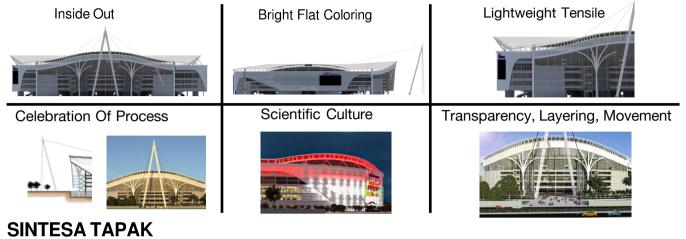
JURNAL POSTER

Davies, Colin. 1988. Hi-Tech Architecture. New York: Rizzoli International Published. Inc. FIFA. (2022). Football Stadium Guidelines 2022

LATAR BELAKANG

Stadion Jatidiri gagal lolos verifikasi untuk menjadi venue FIFA World Cup U-20 2023 sehingga Kota Semarang tidak memiliki stadion berstandar FIFA. Tragedi Kanjuruhan 2022 juga membuktikan bahwa Stadion di Indonesia masih banyak yang belum sesuai standar dan perlu dibenahi, hal ini mengakibatkan batalnya penyelenggaraan FIFA World Cup U-20 2023 di Indonesia. Berdasarkan isu tersebut, maka dibutuhkan sebuah rancangan stadion dengan konsep baru dan memiliki standar internasional untuk menjadi pedoman baru dan icon pada perstadionan di Indonesia

KONSEP (High Tech Architecture)



KDB: 40%

KDH: 20%

KLB: Sesuai KKOP / 3.5



Lokasi Site berada di BSB City semarang karena daerah tersebut memiliki beberapa sport center, Sirkuit Balap, dan juga Golf course untuk mendukung pengadaan Sarana Olahraga baru yaitu Stadion Sepakbola. ----- Jl. Kalimas Raya

----- Jl. Semarang Raya ----- Jl. Raya Mijen ----- Jl. H. Subeno

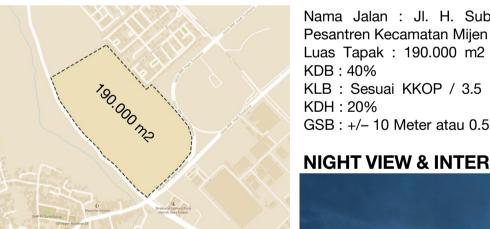
Untuk Fasum dan Fasos pada aera sekitar site ada beberapa fasilitas pendidikan seperti Unika dan Marsudirini, BSB Sports Club, Golfcourse Mijen untuk Fasilitas Olahraga dan Uptown Mall BSB untuk entertainment. sehingga site ini memiliki potensi untuk

Nama Jalan : Jl. H. Subeno, BSB City Kelurahan

Pesantren Kecamatan Mijen Kota Semarang

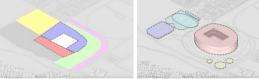
GSB: +/- 10 Meter atau 0.5 Ruas Jalan

NIGHT VIEW & INTERIOR





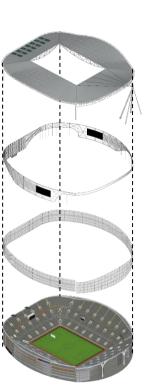
ZONING & MASSING







STRUKTUR dan MATERIAL



MATERIAL	STRUKTUR
Teflon-impregnated fibreglass canvas	Gabungan Struktur Supported Truss dengan Struktur Tegang
Membrane Illuminasi Semi Transparan	I
Glazing Double Low E Glass	-
_	Struktur Beam Grid dengan support kolom raksasa

KESIMPULAN

Rancangan ini bertujuan untuk memberikan masukan terhadap meramaikan pembangunan Stadion Semarang yang pengembangan stadion di Indonesia khususnya pada arsitek indonesia dalam merancang bangunan stadion untuk memperhatikan aspek standard bangunan, dan juga konsep baru untuk memajukan sepakbola dan juga perstadionan di Indonesia.

TRIBUNE MATCHDAY ENVIRONTMENT



