

# HOTEL DI KAMPUS UNIVERSITAS DIPONEGORO PLEBURAN KOTA SEMARANG

ZUHRIYAN HATVINNA IZZATY \*

EDI PURWANTO, MOHAMMAD SAHID INDRASWARA

Departemen Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Diponegoro, Semarang, Indonesia

\*zuhriyanizzy@students.undip.ac.id

## PENDAHULUAN

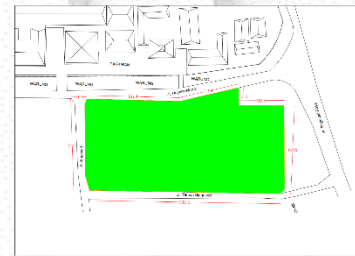
Universitas Diponegoro merupakan sebuah perguruan tinggi negeri di Indonesia yang berlokasi di Semarang, Jawa Tengah, Indonesia. Saat ini Undip telah memiliki 11 Fakultas dan 2 Sekolah. Kampus utama Undip terletak di daerah Tembalang, dan kampus utama lainnya terletak di daerah Pleburan. Kini kampus Pleburan menjadi lokasi untuk program pascasarjana dan beberapa pusat administrasi, sementara semua program sarjana telah terpusat di kampus Tembalang.

Pengembangan Kampus Undip Pleburan berdasarkan Rencana Strategis Universitas Diponegoro tahun 2020-2024 diarahkan sebagai kawasan pendidikan kampus Pascasarjana serta didukung dengan Kawasan Bisnis. Kampus Undip Pleburan diarahkan akan dilengkapi dengan berbagai macam fasilitas seperti street retail, gedung parkir, auditorium, museum, hotel, convention center, mixed use building, masjid, rental office, kolam dan panggung amphiteater.

Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa Hotel Bintang 4 bisa lebih berpotensi di Kota Semarang. Maka dibutuhkan sebuah fasilitas berupa Hotel di Kampus Universitas Diponegoro Pleburan Kota Semarang yang mampu mendukung fasilitas convention center dengan penerapan konsep Arsitektur Tropis pada desain bangunannya.

## KAJIAN PENDAHULUAN

### TAPAK PERANCANGAN



Lokasi:

Jl. Hayam Wuruk, Pleburan, Kec. Semarang Sel., Kota Semarang, Jawa Tengah 50241

Luas:

+ 8.300 m<sup>2</sup>

Batas-batas:

- ❖ Utara : Program MIESP Undip
- ❖ Selatan : Rumah Warga
- ❖ Timur : Politeknik Ilmu Pelayaran Semarang
- ❖ Barat : Pedagang Kaki 5 Pleburan

Kebijakan Tapak:

- ❖ KDB : 60%
- ❖ KLB : 4,0 maksimal 10 lantai
- ❖ GSB : 6 meter

## KONSEP DAN TEORI PERANCANGAN

Pada perancangan hotel ini menggunakan konsep arsitektur tropis. Prinsip desain arsitektur tropis menurut Lippsmeier (1980), harus memperhitungkan kondisi iklim yang ekstrim seperti kontrol terhadap efek radiasi matahari yang intensif, angin kering yang membawa debu, tingginya kelembaban, besarnya temperatur harian pada bangunan. Prinsip tersebut meliputi:

- Penggunaan konstruksi ringan dan terbuka.
- Penggunaan peneduh dan permukaan yang dapat memantulkan cahaya.
- Pembuatan ventilasi alamiah.
- Segala jenis penyerap panas harus dihindarkan dan bidang dinding dapat dibuka selear mungkin untuk mendapatkan ventilasi silang yang diperlukan.
- Pemakaian dinding ringan dan tipis karena hanya berguna untuk mencegah hujan dan angin.

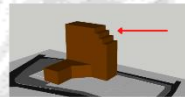
### TRANSFORMASI BENTUK MASSA



Dasar massa bangunan mengikuti bentuk tapak dan sejajar dengan jalan utama.



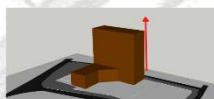
Penambahan massa pada sudut siku-siku sebagai pertimbangan zona penerima.



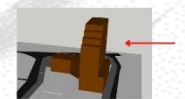
Pengurangan massa pada sisi selatan dan lantai 8-10 untuk menyesuaikan kebutuhan ruang penginapan hotel.



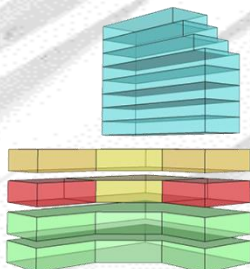
Massa dikurangi ke arah yang sejajar dengan jalan bagian barat dan utara.



Massa dikurangi ke arah yang sejajar dengan jalan bagian barat dan utara.



### ZONASI VERTIKAL



Zona Privat (Penginapan)

Zona Semi Publik

Zona Servis

Basement (Area Parkir)

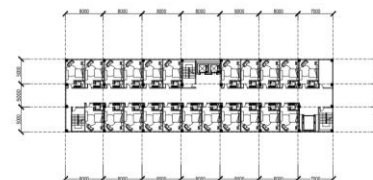
## PENERAPAN PADA DESAIN

Penerapan pada desain dari konsep arsitektur tropis yaitu:

- Jendela yang lebar untuk pencahayaan alami ditambah kanopi
- Luas permukaan menghadap timur atau barat yang lebih kecil.
- Bangunan biasanya menghadap utara atau selatan.
- Banyak menggunakan vegetasi di sekitar dan penggunaan warna terang.



VIEW PERSPEKTIF



DENAH TIPIKAL

Contoh penataan kamar pada denah tipikal yang terdiri dari:

- Superior Room : 116 kamar
- Deluxe Room : 20 kamar
- Junior Suite Room : 9 kamar
- Executive Suite : 4 kamar



INTERIOR KAMAR



VIEW DROP OFF

## KESIMPULAN

Kesimpulan dari perancangan Hotel di Kampus Universitas Diponegoro Pleburan Kota Semarang ini adalah Hotel Bintang 4 bisa lebih berpotensi di Kota Semarang sehingga dibutuhkan sebuah fasilitas yang dapat mengakomodasi kebutuhan tempat penginapan di lingkungan Undip Pleburan untuk umum, keluarga yang ingin menginap, maupun tamu undangan yang berasal dari luar, serta untuk mendukung kegiatan convention center sehingga efisien untuk seminar maupun forum nasional dan internasional dengan penerapan konsep Arsitektur Tropis pada desain bangunannya.

## DAFTAR REFERENSI

- Handoko, J. P. S., & Ikaputra. (2019, Agustus 16). PRINSIP DESAIN ARSITEKTUR BIOKLIMATIK PADA IKLIM TROPIS. *Langkau Betang: Jurnal Arsitektur*, 6.
- Karyono, T. H. (2016). *Arsitektur tropis: bentuk, teknologi, kenyamanan & penggunaan energi*. Penerbit Erlangga.
- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek Jil. 2 Ed. 33*. Erlangga.
- Peraturan Daerah Kota Semarang Nomor 5 Tahun 2021 tentang Perubahan atas Peraturan Daerah Kota Semarang Nomor 14 Tahun 2011 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Semarang Tahun 2011-2031.